

Bibliografia de concurs

pentru funcția contractuală de Consultant artistic, Gr.Prof. I

1. *Rezistența prin teatru*, de Dinu Kivu, Editura Tracus Arte, București, 2009;
2. *Despre teatru*, de V.E. Meyerhold, Traducere, note și postfață de Sorina Bălănescu, Fundația Culturală „Camil Petrescu”, Revista „Teatrul azi” (supliment), București, 2011;
3. *Privire spre teatrul de pretutindeni*, de Ileana Berlogea, Ed. Rampa și ecranul, 2003;
4. *Management de proiect și elemente de marketing în artele spectacolului* de Irina Ionescu;
5. Ordonanța nr.21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare;
6. Legea nr. 422/2001 *privind protejarea monumentelor istorice*, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
7. Legea nr. 311/2003 *a muzeelor și a colecțiilor publice*, republicată cu modificările și completările ulterioare;
8. Legea nr. 182/2000 *privind protejarea patrimoniului cultural național mobil*, republicată cu modificările și completările ulterioare;
9. Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 *privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Identității Naționale*, cu modificările și completările ulterioare;
10. Legea nr. 53/2003 – *Codul Muncii*, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
11. Legea Cadru nr. 153/2017 *privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice*, cu modificările și completările ulterioare;
12. Ordonanța Guvernului nr. 51/1998 *privind îmbunătățirea sistemului de finanțare a programelor, proiectelor și acțiunilor culturale*, cu modificările și completările ulterioare;
13. Legea nr. 500/2002 *privind finanțele publice*, cu modificările și completările ulterioare;
14. Ordinul nr. 600/2018 *privind aprobarea Codului controlului intern managerial, al entităților publice*
15. Legea nr.544/2001 privind liberul acces la informațiile de interes public, cu modificările și completările ulterioare.
16. Ordinul nr. 2035/18 apr. 2000 pentru aprobarea *Normelor metodologice privind evidența, gestiunea și inventarierea bunurilor culturale deținute de muzee, colecții publice, case memoriale, centre de cultură și alte unități de profil*, republicată cu modificările și completările ulterioare;
17. Ordin nr. 2861/ 2009 pentru aprobarea *Normelor privind organizarea și efectuarea inventarierii elementelor de natura activelor, datoriilor și capitalurilor proprii*;
18. Legea nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, republicată cu modificările și completările ulterioare;
19. Regulamentul de Organizare și Funcționare al Centrului de Cultură „George Apostu” din Bacău, aprobat prin OMCIN nr.2388/11.05.2018 – disponibil pe site-ul instituției;
20. Legea nr. 477/2004 privind Codul de conduită a personalului contractual din autoritățile și instituțiile publice.